

29. Mai – 2. Juni 24 Zweite Ausgabe des BERGWELTEN FILMFESTIVALS in Stans



(VIA SEDNA von Ramona Waldner © LM.Media GmbH)

Medienmitteilung vom 11. April 2024

Das Festival mit Blick auf Berge und Umwelt geht in die nächste Runde. Die Vorbereitungen für die zweite Ausgabe des Bergwelten Filmfestivals in Stans laufen auf Hochtouren. Vom 29. Mai – 2. Juni werden in der Aula des Kollegiums St. Fidelis, der neuen Festivallocation, und im Theater Stans während fünf Tagen eine Vielzahl von Kurz- und Langfilmen zu Bergen und Umwelt gezeigt. Zahlreiche Filmschaffende werden ihre Werke persönlich präsentieren und sich den Fragen des Publikums stellen. Eröffnet wird das Festival mit dem Film BERGFAHRT von Dominique Margot.

Nach einer erfolgreichen ersten Ausgabe im 2023, wird das Programm in diesem Jahr noch vielfältiger: Neben dem breiten Filmangebot bietet das Festival neu auch ein Rahmenprogramm mit verschiedenen Veranstaltungen.

Im Eröffnungsfilm des Festivals, BERGFAHRT, porträtiert die Schweizer Regisseurin Dominique Margot Forscher:innen, Künstler:innen und Bergsteiger:innen, die sich auf spezielle Weise mit dem Gebirge auseinandersetzen. Sie alle nutzen die Alpen als Ressource für ihre frischen und innovativen Projekte. So lädt der Film zu einer faszinierenden Reise zu den mythischen Riesen mit ihrer magischen Anziehungskraft ein.

Die Co-Leiter Beat Käslin und Thomas Horat möchten mit ihrer zweiten Ausgabe des Bergwelten Filmfestivals erneut einen Ort der Begegnung schaffen. Neu werden sie dabei von einem Organisationsteam unterstützt. Ein Rahmenprogramm mit verschiedenen Veranstaltungen bietet dem Publikum die Möglichkeit, mit Expert:innen über Themen wie Landschaftsschutz in den Alpen oder Frauen im Bergsport zu diskutieren. In einem Workshop lernen Kinder einen Animationsfilm zu machen, den sie anschliessend am Festival auf der Leinwand bewundern können. Eine Krimi-Lesung in Kooperation mit dem Literaturhaus Zentralschweiz rundet das Rahmenprogramm ab.

Auch das Filmprogramm wartet mit Highlights auf:

Internationale Wettbewerbs-Sektionen

- Berg und Tal – internationaler Wettbewerb. In der Schweizer Premiere DREI FRAUEN trotz die weibliche Bevölkerung eines Dorfes dem Winter in den Karpaten.
- Natur und Umwelt – internationaler Wettbewerb. In der Schweizer Premiere AMONG THE WOLVES erlebt das Publikum wie zwei Filmemacher Wölfe beobachten.
- Kurzfilm – Die 11 Filme im internationalen Kurzfilmwettbewerb werden neu auch von einer Jugendjury bewertet, die frische Perspektiven einbringen wird.

Weitere Sektionen

- Outdoor Experience – Die Weltpremiere ALTITUDES – WHY ARE YOU GOING UP? wird von den Macher:innen Louise Thaller und Stanislas Giroux präsentiert.
- Kids & Family – Animationsfilme für die ganze Familie
- History – Werke aus der Filmgeschichte zum Festivalthema

Am Samstag, 1. Juni, lädt das Festival zur Feier in den Stanser Chäller ein, um Filme und Berge zu zelebrieren. Der krönende Abschluss der fünf Festivaltage ist schliesslich die Closing Ceremony im Anschluss an die Preisverleihung am Sonntag, den 2. Juni.

Das vollständige Programm und Tickets sind ab dem 7. Mai 2024 verfügbar auf www.bergwelten-filmfestival.ch

Weitere Informationen:

Thomas Horat, shorts@bergwelten-filmfestival.ch, +41 41 820 02 72

Beat Käslin, hello@bergwelten-filmfestival.ch, +41 79 365 80 80

Kontakt für Medien:

Emma Isolini: presse@bergwelten-filmfestival.ch, +41 78 689 50 11